

PROJET DOCUMENTAIRE 2015-2018

CDI LYCEE ROSA LUXEMBURG

CANET-EN-ROUSSILLON



Le projet documentaire du CDI du lycée Rosa Luxemburg à Canet-en-Roussillon est construit en fonction des priorités académiques (projet 2015-2018) et des priorités fixées par le projet d'établissement du lycée pour la période 2015-2018, en s'appuyant fortement sur les missions actuelles du professeur-documentaliste (circulaire de mission de 1986 et référentiel de compétences du professeur-documentaliste paru dans BO de juillet 2013)

Il présente, dans un premier temps, un état des lieux actuel et dans un deuxième temps, les différents axes pédagogiques sur lesquels appuyer la politique documentaire engagée, ainsi qu'une prospective de futurs projets à engager dans le sens du projet d'établissement pour les années à venir.



Lycée Rosa LUXEMBURG - 2, Avenue Jean MOULIN - BP208 - 66141 CANET-EN-ROUSSILLON Cedex
Tél : 04 68 73 72 01 - Fax : 04 68 80 17 00
ce.0660856x@ac-montpellier.fr

I. Le CDI : état des lieux actuel

| | |
|--|--|
| Personnel | Deux postes à temps complet de professeurs-documentalistes : Mme Cadé et M. Lahorgue |
| Horaires | Le CDI est ouvert de 8h à 18h sans coupure du lundi matin au vendredi après-midi (à l'exception du lundi – fermeture à 17h – et du mercredi de 12h à 13h une semaine sur deux) |
| Budget | La ligne budgétaire du CDI est de l'ordre de 5000 € (comprenant ressources documentaires papier et numériques, abonnements, fournitures de bureau), une rallonge budgétaire pourrait être envisagée afin de répondre aux besoins des projets de la communauté éducative |
| Espace d'accueil et fonctionnement pédagogique | <p>Le CDI compte une cinquantaine de places assises (chaises de travail ou fauteuils de lecture). Des salles attenantes au CDI peuvent être ponctuellement mises à disposition pour des groupes d'élèves en situation de travail.</p> <p>Le CDI accueille souvent plus d'élèves que de places sur les tables afin de répondre à leurs besoins. Le CDI affiche ainsi complet la plupart du temps, notamment de 8 à 10h, de 12 à 14h, de 15 à 17h. Le peu de lieux d'accueil des élèves hors classe et l'étude fermée pendant la pause méridienne explique l'affluence à l'heure du déjeuner qui reste souvent compliquée à gérer.</p> <p>L'espace CDI est divisée grossièrement entre un premier espace réservé à la lecture plaisir (BD, mangas, magazines, produits culturels) et à l'informatique, l'autre espace du CDI est dédié au travail (tables de travail, rayonnages des documentaires, romans, manuels scolaires, usuels) et des expositions temporaires. Un vidéoprojecteur a été installé début 2014 afin de pouvoir transformer cet espace en salle de classe ponctuelle pour une séquence pédagogique avec un professeur de discipline.</p> |
| Equipement informatique | Le CDI compte 11 postes informatiques pour élèves + 2 postes pour les professeurs-documentalistes. Le Wifi est déployé sur tout l'espace CDI afin que les élèves |

| | |
|--------------------|---|
| | <p>possesseurs de LORDI offert par la région puissent se connecter aisément.</p> <p>Une imprimante-photocopieuse assure la copie ou l'impression pour les élèves.</p> |
| Diagnostic général | <p><u>Points forts :</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • CDI très fréquenté (souvent complet) par les élèves de l'établissement • Collaboration active avec des professeurs de discipline sur des projets à court ou long terme • Diversité des projets auxquels le CDI participe au sein de l'établissement • Situation du CDI <p><u>Points faibles :</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Situation un peu excentrée et assez mal exposée (soleil rare...) • Budget un peu trop limité pour répondre aux besoins de tous • Partenariat CDI / disciplines à développer dans certaines filières • Manque de mobilier de présentation de documents (expos,...) • Accès et utilisation des ressources numériques à développer |

II. Politique documentaire et projet d'établissement : axes prioritaires

| Axes du projet d'établissement 2015-2018 | Actions, projets en cours | Points à développer, axes futurs de la politique documentaire |
|--|--|--|
| 1. Fluidifier les parcours de l'ensemble des lycéens canétois | | |
| 1.1. Améliorer les résultats de tous les élèves | <ul style="list-style-type: none"> • Accueil de tous les élèves dans espace de travail du CDI • Mise à disposition de toutes les ressources du CDI numériques et papier, en consultation sur place, sur ESIDOC ou emprunt à domicile | <ul style="list-style-type: none"> • Développer l'usage de ESIDOC |
| 1.2. Développer la poursuite d'études et la formation | <ul style="list-style-type: none"> • Accès aux ressources numériques et papier concernant l'orientation et les métiers (ONISEP, CIDJ, documentation écoles supérieures et universités) • Travail en collaboration avec les COP pour développer la recherche documentaire sur l'orientation • Travail avec des professeurs principaux de 2^{nde} ou dans le cadre de l'AP sur le thème de la recherche d'orientation et de métiers • Actions entreprises sur le thème des discriminations et de l'égalité filles/garçons dans le monde du travail | <ul style="list-style-type: none"> • Poursuivre et/ou développer le partenariat avec ces différents acteurs à l'ensemble des lycéens • Promouvoir et améliorer le fonds inhérent à ce thème • Travail avec les CPE à mener sur ce thème (débat, expos, utilisation des réseaux sociaux professionnels, ...) |
| 1.3. Développer | <ul style="list-style-type: none"> • Mise à disposition | <ul style="list-style-type: none"> • Achat d'ouvrages |

| | | |
|--|---|--|
| une politique linguistique d'excellence | <p>d'ouvrages en langue étrangère (anglais, espagnol) ou bilingues.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Accès direct à des ressources numériques en langue étrangère + balado-diffusion • Travail avec les professeurs de langue via la <i>webradio</i> autour d'émissions bilingue avec diffusion sur l'ENT, site du lycée, cafétéria...) • Travail en amont ou aval des voyages linguistiques avec les professeurs-organisateurs | <p>audiovisuels en langue étrangère</p> <ul style="list-style-type: none"> • Développer le partenariat langues avec l'ensemble des professeurs concernés par la discipline sur la <i>webradio</i> |
| 1.4. Ancrer le lycée dans l'environnement culturel et professionnel méditerranéen | <ul style="list-style-type: none"> • Partenariats avec acteurs extérieurs locaux : Théâtre de l'Archipel, El Médiator, Mairie de Canet, Zone portuaire de Canet, Radio Vallespir... | <ul style="list-style-type: none"> • Développer des partenariats étroits avec d'autres acteurs locaux. |
| 2. Améliorer la réussite de chaque jeune | | |
| 2.1. Développer l'accompagnement de chaque lycéen (accompagnement personnalisé, prise en compte des élèves en difficulté ou situation de handicap, renforcer aide personnalisée) | <ul style="list-style-type: none"> • Communication dans le lycée via de multiples ressources : ESIDOC, site du lycée, <i>webradio</i>, <i>Facebook</i>, <i>Twitter</i>, <i>Soundcloud</i>, réseaux sociaux, blogs du CDI réalisés par les 2^{nde} autour des usages d'Internet... • Insertion dans le Projet péd@gogique Numérique du Rectorat dans le cadre du volet numérique du projet documentaire • Travail avec l'ULIS pour l'accueil des élèves avec handicap • Nombreux partenariats avec les professeurs dans le | <ul style="list-style-type: none"> • Développer, et créer de nouveaux projets autour de ces axes facilitants de communication • Concrétiser les actions entreprises dans ce cadre • Collaboration imminente avec la Bibliothèque sonore pour le prêt de |

| | | |
|--|---|---|
| | <p>cadre de l'AP (oralisation, éducation aux médias, aide au travail personnel) et de l'ECJS (risques majeurs, bioéthique, solidarité et engagement, éducation à la citoyenneté)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Mise en place du classeur Folios pour l'auto-orientation | <p>livres audios via le CDI</p> <ul style="list-style-type: none"> • Démarrer l'utilisation effective de ce classeur personnel d'élève |
| 2.2. Prolonger l'accompagnement de chaque lycéen | <ul style="list-style-type: none"> • Nombreux projets pédagogiques existants au CDI : toutes les classes de 1ere travaillent au CDI dans le cadre des TPE, toutes les classes de 1ères et Terminale dans le cadre de l'ECJS, séquences pédagogiques dans de nombreuses disciplines de manière ponctuelle (Lettres, Sciences, Langues, Histoire-Géographie, SES, BTS, classes de la filière pro pour éducation aux médias...) • Utilisation de ESIDOC et ENT au CDI • Très bonne utilisation de la <i>webradio</i> de manière pédagogique (séquence avec professeurs) ou individuelle (« rosa.exe » gérée par des élèves de 2^{nde}) + lien avec familles – plateforme audio en ligne sur le site lycée | <ul style="list-style-type: none"> • Améliorer et communiquer autour des possibilités d'ESIDOC, <i>Moodle</i>, etc... |
| 2.3. Enrichir l'accompagnement de chaque lycéen | <ul style="list-style-type: none"> • Nombreux projets de lycée dans lesquels le CDI s'est pleinement inscrit : | <ul style="list-style-type: none"> • Multiplier les projets autour de la vie culturelle, |

| | | |
|---|--|---|
| <p>(citoyenneté, comportement éco-citoyen, vie associative et culturelle, participation démocratique)</p> | <p>Projet point –propre de la SEP – « lycée 21 » (émissions radio, recherche documentaires, spots pub), concours Rosa Stars (travail et rencontre avec les jeunes artistes, live-radio le long de l'événement, travail le long de l'année avec les élus du CVL et de la MDL (café philo, expo autour de Charlie Hebdo), concours <i>Médiatiks</i> sur les médias scolaires avec participation de Radio Rosa, exposition santé avec l'infirmière scolaire, etc.</p> | <p>associative et citoyenne des lycéens canétois dans la mesure du possible (car beaucoup de choses sont déjà faites et manque de temps...)</p> |
|---|--|---|

Conclusion :

Les activités des professeurs-documentalistes s'inscrivent de manière efficace et optimale dans le cadre des axes conjoints du projet d'établissement 2015-2018 du lycée lié au projet académique.

Nous avons pour volonté de poursuivre les actions dans ce sens, en mettant la priorité sur l'accès facilité et simplifié aux ressources numériques du CDI – sans négliger un fonds documentaire papier à étoffer – tout en améliorant et poursuivant toutes les actions sus-citées sur le tableau, afin que le CDI reste un lieu actif et privilégié de travail, d'information, de communication et de citoyenneté pour l'ensemble de la communauté éducative du lycée Rosa Luxemburg de Canet-en-Roussillon.